

2. Aufzug.  
Violino I.

149 *mf sfz* *sfz* *p* *sfz* *cresc.* *f*

*de* *p* *f* *p* 150 *Sehr lebhaft.*  
*Vivace.* *pp*

151 *p*

*p* *cresc.* *sfz*

152 *f* *f sfz*

153 *f* *p* *f* *p*

154 *Sehr lebhaft.*  $\text{♩} = \text{♩}$  des  $\text{♩}$  (aber schneller nicht, als der Sänger jedes Wort deutlich ausspre-  
*Allegro molto.* -chen kann) 155

*Ganze* *p* 156 *p*

*pizz..* *pp* 157 *f* *p*

*arco* *f* *Sehr schnell.*  
*Vivace.* *p*

158 *f* *p*

159 *cresc.* *f* *p*

160 *f* *sfz* *ff*

A. 5901 F.

Eigenschaft  
der Königl.  
Generl.-Direction