

2. Aufzug.
Violino I.

mf *dim.* *p dim.* *pp* **84** (mit dem Sänger) (die Hälfte) *pp* *pp* etwas zögernd. *un poco allargando*

a tempo, sehr frisch con spirito

85 immer lebhafter. *sempre piu animato* *staccato* *f*

86 wieder etwas beruhigen im Zeitmaß. *1 piu tranquillo* *1* *dim.* (Dem Sänger folgend)

87 *accelerando* *p*

88 *fp* *cresc.*

89 ruhiger werdend. *piu tranquillo* *ritard.*

iw 3 *Tempo di Valse, tranquillo* **90** (Die Auftakte in den ersten und zweiten Violinen stets glissando, wiegend und sentimental gefühlvoll)

91 *pp* *pp*

92 *pp* *ppp*

93 frisch *con spirito* *f* *p* *f*