

2. Aufzug.
Violino I.

250 *mf* *p* *dim.*

251 *ritard.* *a tempo, piu comodo* *pp* (A Saite)

etwas gemächlicher.

252 *pizz.* *mf*

in 3 *d. =*

253 *a tempo* *arco* *mf*

Die Auftakte stets in dem süßli-

in 3 *poco ritard.*

chen Wiener glissando.)

254 *p* *cresc.*

255 *lebhaft (frech)* *animato* *ff*

von jetzt ab immer ruhiger
sempre tranquillo di piu

1 (sehr süß)

dim. *pp* *p*

256 *ritard.* *pp*

wieder festes Zeitmaß. *a tempo* *poco ritard.*

1 *ppp* *gliss.* *p* *mf*

Schluß des zweiten Aufzuges.