

2. Aufzug.
Violino II.

149 *mf sfz* *sfz* *p sfz* *cresc.* *f* Doppelgriff)

150 *Sehr lebhaft*
Vivace *p* *p* *3* *3*

151 *p* *mf* *cresc.* *f* *arco* *1*

152 *f sfz* *f* *p*

153 *f* *p* *3* *6* *3* *4* *p*

154 *Sehr lebhaft* *Allegro molto* *d. = d des C (aber*

155 *schneller nicht, als der Sänger jedes Wort deutlich aussprechen kann)* *p* *pp* *7*

156 *p* *2* *pizz.* *p*

157 *10* *158* *Sehr schnell*
Vivace *arco* *f*

159 *cresc.* *f* *p*

160 *ff* *f* *sfz* *1* *1*

A. 5901 F.