

58 Min

1

II. Anfang Zeitf. 27

51

Dpx auf

# Dritter Aufzug.

## Einleitung und Pantomime.

### Violino II.

So schnell als möglich.

*Vivace possibile*  
(mit Dämpfern)

ff

ff

1

4

dim. - - - p

2

pp

3

pizz.

2

4

4

arco

hervortretend

p

pp

5

pp

6

p

pp

mf

dim.

p

7

(Polo)

mf

dim

p

8

>pp

9

10

(Pol)

f

p

A. 5901 F.

*Handwritten signature*