

2. Aufzug.
Violino II.

9 *poco ritard.* *lo stesso tempo, sehr bewegt (♩ = ♩ des 6/8)* *molto mosso* *legato*

I. Hälfte *mf* *p* *pp* *p*

II. Hälfte *mf* *p* *pp* *p*

10 *espr.* *p* *f* *espr.*

I. Hälfte *psf* *pp* *p* *f*

II. Hälfte *fz* *pp* *p*

11 *espr.* *pp* *p* *espr.* **12** *pizz.* *mf* *pizz.* *mf*

I. Hälfte *mf* *1* *espr.* *p* *pp* *mf*

II. Hälfte *mf* *espr.* *p* *p* *mf*

13 *arco* *espr.* *pp* *pp* *p* *arco* *espr.* *mf* *cresc.*

I. Hälfte *pp* *pp* *p* *arco* *mf* *cresc.*

II. Hälfte *arco* *mf* *cresc.*

13 *pizz.* *arco* *etwas ruhiger un poco più tranquillo*

I. Hälfte *f* *p* *f* *arco* *f dim.* **3**

II. Hälfte *f* *p* *f* *pizz.* *arco* *f dim.*

A. 5901 F.

