

2. Aufzug.
Viola.

poco ritard. **9** *L'istesso tempo, sehr bewegt* (♩ = ♩ des 9/8) *molto mosso*

I. Hälfte. *mf* *p* *pp*

II. Hälfte. *mf* *pp* *pp*

10 (G Saite) *gliss.* *p* *pp* *f*

I. Hälfte. *psfz* *pp* *p* *f*

II. Hälfte. *psfz* *pp* *p* *f*

11 *gliss.* *p* *pp* *mf* *f*

I. Hälfte. *p* *pp* *mf* *f*

II. Hälfte. *p* *pp* *mf* *f*

12 *pizz.* *p* *pp* *mf* *f*

I. Hälfte. *p* *pp* *mf* *f*

II. Hälfte. *p* *pp* *mf* *f*

arco *espr.* *pp* *p* *mf* *espr.*

I. Hälfte. *arco* *pp* *p* *mf* *espr.*

II. Hälfte. *arco* *pp* *p* *mf* *espr.*

etwas ruhiger
un poco più tranqu.

13 *pizz.* *arco* I. Hälfte *f dim.* *p* *dim.*

II. Hälfte *f dim.* *p* *dim.*

Alle *f* *p* *f* *f dim.* *p* *dim.*

A. 5904 F.