

2. Aufzug.  
Viola.

27 (mit Dämpfer) pizz. arco 28

I. *pp* *pp* *ppp*

3 Soli. (mit Dämpfer) 2 *pp* *pp* *ppp*

II. III. *pp* *pp* *ppp*

Die übr. (mit Dämpfer) 2 *pp* *pp* *ppp*

etwas breit  
un poco al-  
largo

29 30

I. *pp* *pp* *pp*

3 Soli. *pp* *pp* *pp*

II. III. *pp* (geteilt) *pp* *pp*

Die übr. *pp* *pp* *pp*

31

I. *pp* *p* *espr.*

3 Soli. *pp* *p* *1*

II. III. *pp* *p* *1*

Die übr. *pp* *p* *1*

(Doppelgriff) 32 (dreifach)

I. Hälfte. *pp* *ppp* *p* *dim. pp*

II. Hälfte. (Doppelgriff) *pp* *ppp* *p* *dim. pp*

Die übr. *pp*

A. 5901 F.

1