

etwas fließender  
*più scioltamente*

2. Aufzug.  
Viola.

33 *espr.* 34

Drei-fach.

*pp cresc.* *mf espr.* *p* *pp ppp cresc.*

früheres Zeitmaß  
*tempo I*

35 36

I. Hälfte II. Hälfte

Drei-fach.

*pp cresc.* *f* *pp cresc.* *f*

37

3 Soli

I. Hälfte. II. Hälfte.

*dim.* *pp* *pp* *pp* *pp*

III. Pult (geteilt)  
die übrigen (geteilt)

*p*

*IV. Pult*

38 (Doppelgriff) (Dämpfer weg)

I. Pult. (Doppelgriff) (Dämpfer weg)

II. Pult. (Doppelgriff) (Dämpfer weg)

Die übr. 3. 4. 5. 6. Pult. (Dämpfer weg)

*pp* *pp* *pp*