

1. Aufzug.

Viola.

2

*a tempo*

*p*

316

wieder leidenschaftlich bewegt  
*con moto appassionato*

317

*dim.*

*pp*

*cresc.*

*f*

*f*

318

*f*

*dim.*

*p*

bewegter  
*più mosso*

319

*p*

*pp*

1 2 3 1

3 4 1 4

immer bewegter  
*sempre più mosso*  
*espr.*

*cresc.*

*p*

*d =  $\frac{6}{8}$  des  $\frac{6}{8}$*

320

geteilt.

*f*

*dim.*

*mf*

*dim.*

*p*

*mf*

*dim.*

*p*

*mf*

*dim.*

*p*

*mf*

*dim.*

*p*

*mf*

*dim.*

*p*

321 (Doppelgriffe)

*espr.*

*cresc.*

*ff*

(Doppelgriffe)

*f*

*f*

etwas ruhig  
*a tempo, un poco tranquillo*

*ritard.*

*d =  $\frac{6}{8}$  des  $\frac{6}{8}$*

322

*pp*

2

3 (Die übr.)

*pp*

*p*

*espr.*

*p*