

3. Aufzug.
Viola.

immer ruhiger
sempre più tranquillo

305 1. 2. 3. 4. 306

Hand

Solo.

flageol. 0

alle übr. dreif. pp

flageol. 0

ppp

3 Soli

I. Solo.

II. Spieler am I. Pult.

I. Spieler am II. Pult.

II. III. Pult (gewöhnlich)

alle übr. p espr. ppp

poco calando

308 Schnell. Allegro.

alle get. 4 1 1

p p

310

alle get. 1 1

p p

(alle) accelerando

mf ff

Ende der Oper. 65'

Imprimerie Röder, Paris.

A.5901 F.