

1. Aufzug.  
Violoncello.

7) **83** *f* *pizz.* *f* *p* *mf* *p* **84** *pizz.* *p*

**85** *arco* *f marcato* *pizz.*

**86** *pizz.* *arco* **87** *p* *f* *p* *f* *ff*

**88** *arco ritard.* *vivo* *pp* **89** *soli* *pp* *dim. pp* *p*

**90** *fp* *pizz.* *arco* *f glissando* **91** *pizz.* *arco* *f* *f*

**92** *pizz.* *p* *dim.* *pp*

**93** *p* *f*

**94** *mf* *a tempo* *p*

**95** *p* **96** *p* **97** *arco* *pp* *p*

**98** *pp* **99** *p* *f* *p* *cresc.* *f* **100** *f*

A. 5901 F.