

1. Aufzug.  
Violoncello.

248

Drei Soli. *p*

Die übr. *p* (get.)

*ff*

249 *Lebhafter. Più animato*

250 *Ruhig. tranquillo*

251 *Lebhaft. Tempo vivo.*

*pizz.*

252 5

*f*

*Sordi.*

253 *Prestissimo. (mit Dämpfer.)*

*arco*

*pp*

254 *mf*

255 *p*

256 *arco*

*f*

*pp*

*tr*

*pizz.*

257 *p*

258 *pp*

259 1 2

260 *tr*

*f*

261 *tr*

*pp*

262 *pizz.*

*p*

*mf*

*cresc.*

(Dämpfer weg.)

263 *Moderato. ♩ = ♩ des 12/8*

*f*

*p*

*dim.*

*pp*

*ab.*

A. 5904 F.

1