

2. Aufzug.  
Violoncello.

tempo primo, Moderato mosso

142 *p* *mf* *f* *ff* 1 2

143 *p* *espr.* *cresc.* *f* *mf*

144 *fp* *cresc.* 145 (Doppelgriffe) *fp*

146 *pizz.* *arco* *f* *p* *pizz.* *accelerando* *arco* *f*

147 *fp* *p* *pp* *f*

148 *pizz.* *arco* *f* *p*

tempo primo, etwas gemessener  
*un poco meno mosso*

149 *fp* *cresc.* (Doppelgriffe) *mf* *p* *cresc.* *f* *fp*

150 Sehr lebhaft.  
*Vivace.* 1 2 3 4 5 6 7 8

151 1

152 *pizz.* *arco* *f* *cresc.* 1 2 3 4

153 1 5 *f* *p*

A. 5901 F.