

1. Aufzug.
Violoncello.

2/4
4/4 *calando*
(alle.) *espr.*
mf *dim.*
299

in ruhiger Bewegung.
moderato
I. Hälfte. II. Hälfte.
pp *sfz* *mf*
300 301

poco agitato
(alle.) *espr.*
(get.)
I. Pult. I. Hälfte. II. Hälfte.
sfz *dim.* *p* *mf dim.* *pp* *pp*
(alle.) *espr.*
(geteilt.)
mf *dim.* *pp* *pp*
302 303

I. Hälfte. II. Hälfte.
gliss.
pp cresc. *pp*
304

etwas zögernd.
poco rall.
tempo primo lebhafter.
I. Hälfte. II. Hälfte.
p *p dim.* *pp* *ppp* *gliss.* *ppp*
più vivo
1 1
305 306

wieder ruhiger.
più tranquillo
(mit Dämpfern.) *poco ritard. tempo primo*
(geteilt.) *p sfz* 4 1 1 *pp* *p*
307

ruhig fließend.
tranquillo, ma con moto
espr.
dim. pp *sfz* *sfz* *pp*
308