

3. Aufzug. Violoncello.

Dasselbe Zeitmaß (stets äußerst schnell)
L'istesso tempo, (molto allegro sempre)

Handwritten: *19*

182 *ff* *f* *dim.* *p*

183 *f* *dim.* *p* *f* *mf* (geteilt) *2*

184 *p* *f* *dim.* *p*

185 *em klein wenig ruhiger*
un poco più tranqu. *p* *dim.* *pp*

186 *allmählich wieder bewegter*
poco a poco più mosso *mf* *p* *cresc.* *f* *p*

187 *wieder äußerst schnell*
molto allegro *f*

188 *p* *mf* *cresc. molto*

189 *sempre prestissimo* *mf* *ff*

Handwritten: *des*, *tacet*