

1. Aufzug.  
Violoncello.

20 *espr.*  
*pp* *p* *pp* *p*

21 *f* *p* D Saite *p*

22 *accelerando* *wieder beruhigen*  
*ancora più tranquillo*  
*mf cresc.* *cresc.* *f dim.*

23 *im Zeitmaß* (D Saite) *tempo primo*  
*p* *pp espr.* *cresc.* *pp* *pizz.* 1

24 *poco accelerando* *arco* *espr.* *poco acceler.*  
*fp* *p* *poco acceler.*

25 *etwas fließender*  
*poco più mosso*

26 5 26 6 *mf espr.*

27 *etwas lebhafter*  
*poco più animato*

28 flageolet *dim. - pp* *cresc. -* *f* *pp* *cresc. - ff* *mf* 29

30 (Doppelgriff) *Allegro.* *pizz.*  
*f* *p* *pp* *p*

31 *pizz.* *pp* *p*

32 *arco* *fp* *mf* *dim. - pp* *p* *fp*

33 *mf* *dim. - pp* *p* *fp*

34 1 34 *p* *fp*

35 2 35 *pizz.* *p* 1 *arco* 2 *pp* *p*

36 3 36 *pizz.* *p* 3 *pp* *p*