

2. Aufzug.
Violoncello.

wieder lebhaft *espr. arco*
a tempo mosso

mf mf p

pp p pp f dim. p

Solo *poco calando* **249** etwas ruhiger
un poco tranquillo

pp ppp pp ppp p

Die übrigen

Solo etwas gedehnt *un poco slargando* im Zeitmaß, etwas lebhaft
a tempo, poco animato **250** pizz. arco pizz. arco pizz.

pp ppp mf

3 4 1 (Alle)

arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco **251** a tempo etw. gemächlich
più comodo

dim. pp ppp 4 pp

252 *poco ritard.* gliss.

ps pp

(Die Auftakte stets in dem süßlichen Wiener glissando) **253** gliss.

mf f

254 gliss. **255** cresc.

p ff

lebhaft *animato*

f ff

von jetzt ab immer ruhiger
sempre tranquillo di più pizz.

p dim.

wieder festes Zeitmaß **256** *ritard. (mit Dämpfer)* arco *poco ritard.*

ppp p mf

Schluß des zweiten Aufzuges.

58 Mw