

3. Aufzug.
Violoncello.

Vi. \downarrow Solo

9 **278** (geteilt) 1 *p*

etwas lebhafter. *poco più mosso* **279** pizz *p* arco *cresc.* **280** 1 *pp*

Solo **281** allmählich ruhiger werden (und alles sehr zart in Ausdruck und Vortrag) *poco a poco più calmato* *pp* 3

Oboe 1 *ritto*

282 1 *ppp* *dim.* *molto ppp* **283** 7 immer langsamer. *sempre più lento* 1

Torzell. **284** 1 2 3 4 5 6 7 8 *ppp* *sfz*

I. Pult. *ppp*

II. Pult. *ppp*

die übrigen *ppp*

Mäßig langsam und sehr getragen. *Moderato e molto sostenuto* **285** *pp* **286** *p*

dim. **287** *pp* *p* *dim.* *pp*