

1. Aufzug.
Violoncello.

1-3-4-6-7

sehr fließend
meno assai

1 (alle)

I. Pult.

51 *p* *espr.* *pp*

52 *mf* *molto espr.*

53 *p* *mf*

54 *f* *p* *Lebhaft. Animato.*

55 *p* *pizz.*

56 *arco* *pp* *mf* *pizz.*

57 *arco* *f subito* *pp* *fp* *p* *3 (dreifach)*

58 *fp*

59 *p*

60 *f* *5 (mit Dämpfer)* *p espr.* *psf*

61 *pp* *p*

62 *pizz.* *f* *arco* *p* *pp* *pp*

63 *p* *molto cresc.* *f* *f* *p*

64 *pp* *5*

A. 5901 F.