

1. Aufzug.  
Violoncello.

167 *p* *mf* *pp*

168 *1* *accelerando* 169 *3* *f* *cresc.*

=de

etwas breit *un poco ritenuto*

tempo primo, sehr schnell  
*molto allegro*

170 *ff* *1* (get.) *p* *cresc. f* *f*

171 (derb) *ff* 172

(mit Dämpfer) flageolets

G-saite  
h  
g

173 *pp* 174 (ohne (alle) Dämpfer.) *pizz.* *arco* *p* *p*

175 *pp* *pp* *f* *ff* 176 *1* *ff*

177 (C Saite.) *espr.* *gliss.* *1* *ff* (mit Dämpfer.)

etwas gemessener  
*un poco ritenuto*

tempo primo

(Dämpfer weg)

178 *pp espr.* *pp*

179 *1* *p espr.* *gliss.* 180 etwas breit *poco allarg.* *2* (get.) *trm* *fp*

ohne Dämpfer