Violoncello.

309 *pp* *p* *mf* *dim.* *p* *cresc.*

310 *dim. pp* *dim.* *pp* 1

311 4 312 3 *p* *mf* 1 *pp* Dämpfer weg.

Wieder ins frühere Zeitmaß, ruhig fließend, zurückkehrend.

etwas zögernd. *poco rall.* *Poco a poco in tempo primo, tranquillo* *ma con moto* allmählich *poco a poco*

313 ♩=♩. des 6/8 314 2 1 2 *p* *p* (dreifach.) *p*

bewegter. *mosso* (geteilt.) 315 *cresc.* *f* *poco calando* *dim.* *pp*

a tempo 316 1 *espr.* *p* *p* *p*

wieder leidenschaftlich bewegt. *con moto appassionato*

317 *dim.* *pp* *cresc.* *f* *f* *dim.*

bewegter. *più mosso* 318 1 1 1 (dreifach.) *p*

espr. 319 *pp* *p* *cresc.* *f* ♩=♩. des 6/8 immer bewegter. *sempre più mosso* *p*

molto espr. 320 *f* *f* *dim. p* *molto espr.* *cresc.*

a tempo, etwas ruhig. *un poco tranquillo* 321 *ritard.* 322 5 *ff* *f* *dim.* *p* *dim.* *pp*

SLUB Wir führen Wissen. SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN Semperoper Dresden