

Dritter Aufzug.  
Einleitung und Pantomime.

1. Std.  
II. Anfang Zeit.

Violoncello. 3.

So schnell als möglich  
*Vivace possibile*  
mit Dämpfer.

ff  
mf  
dim. pp  
dim. pp  
dim. pp  
pizz. mf dim. p  
arco p p p p p  
pizz. arco dim. pp p  
arco pp fp  
mf  
f p