

1. Aufzug.
Contrabasso.

Alle

281 *immer ruhiger. sempre più tranquillo* 282 *Marschallin* 283 *Lebhaft. Con anima pizz.*

6 9 3/4 3 6 da liegt der gan-ze Un-ter-schied.

284 285 286 *ruhig. tranquillo Octavian*

5 8 3 Ich weiß, wa-rum du trau-rig bist,

wieder lebhafter. più animato arco

287 *gligg.*

pp *pp* *f* *p* *f*

288 *drängend. stringendo* *beruhigen. calmato* *Moderato*

pp *cresc.* *f* *dim.* *p*

289 *lebhafter. più animato pizz.*

dim. *pp* *pp*

290 *arco* *accelerando*

p *f dim.* *mf* *dim.* *pp*

291 *Tempo primo*

fp *pp* *pp* *espr.*

292 293 *accelerando*

p sfz *pp* *f* *arco* *fp*

294 *tempo primo, poco tranquillo* *accelerando*

cresc. *fp* *4* *1*

295 *poco calando* 296 *innig bewegtes Zeitmaß. mosso con sentimento* 297 *immer bewegter. sempre più mosso*

p *pizz.* *arco* *p*

298 *ziemlich lebhaft. animato assai* 299 *(die Hälfte) poco a poco calando*

f *fp* *p*

in ruhiger Bewegung. moderato 300 301 302 *Marschallin* 303 *poco agitato*

2 *4* *4* *3* *pp*

wie Dunst und Traum.