

2. Aufzug.
Contrabasso.

19

Leicht hewegt (ganze Takte schlagen)
Animato grazioso *(Die Hälfte)* *bis 54!*

(Dämpfer weg) *39 8 40 8 41 8* *dim.* *1*

a tempo,
etwas breit-
un poco moderato

wieder etwas fließender
un poco più mosso *43 10 44 6* Octavian:
Was weiß Sie noch, sag' Sie mir's, ma Cou - si - ne?

(mit Dämpfern) *1 45 (Die Hälfte)* allmählich noch fließender
poco a poco più mosso *46 7 47 8* (Dämpfer weg)

48 8 49 6 50 9 51 9 52 ruhig *tranquillo poco acceler.* sehr frisch
con spirito Sophie: *Tä-te ei - ne, die sich*

besser drückt als ich *4 54 (ohne Dämpfer alle)* *2 55 10 poco rit.*

56 a tempo, sehr bewegt *molto mosso* *57 I. Pult* *4 58 3 immer fließender*
sempre più sciolamente

6 *pp* *1* *4 58 3* *5*

59 grazioso *60 4 I. Pult* *poco rit.* *61 a tempo (alle)* *9* *Moderato mosso*

Cello 8 *pp* *cresc.* *f* *pizz.* *62 ff p*

63 *1* *1* *2* *1*

64 *2* *65 arco* *pp*

pizz. *3* *66 arco* *1* *pp* *4*

A. 5901 F.