

2. Aufzug.
Contrabasso.

211 arco 1
ff *ff*

212 1
fp *mf* *dim.*

213 (geteilt) immer sehr schnell.
sempre allegro molto
f *dim.* *p* *f*

214 *dim.* *p* *f* *dim.* *p* *f* *dim.*

215 Andante. $\text{♩} = \text{♩ des } \frac{3}{4}$ (etwas marschmäßig)
(un poco alla marcia)
pizz. *mf* *dim.* *p* *p*

216 1 1 *p*

217 arco 2
p *p sfz* *p sfz*

218 pizz. *fp* *f* *p*

etwas gemächlich.
un poco comodo
219 1 2 *mf*

etwas schneller.
un poco più mosso
arco poco rit. tempo primo. 1
f sfz *dim.* *p* *pp* *pizz.* *p* *mf*

arco poco rit. etwas ruhiger
un poco più tranquillo 1 221 *mp* *dim.* *pp* *p*

222 c. p. a tempo 1 2 *pp* 1 pizz. *dim.* *pp*