

3/8

1. Aufzug. Contrabasso.

150 pizz. *p*

151 152 153 pizz. *f* arco *f*

(weich) 154 *p* *pp*

155 8 156 pizz. *pp* 3

157 immer sehr schnell *sempre molto mosso* arco *f* *p < mf* 158 *fp* 4

159 2 *fp* pizz. *pp* 160 2 *ff* arco

161 2 I. Pulte. 2 Pulte. *p* 162 4

(alle) pizz. 163 *f* *mf* 1 I. Pult. arco *p* 4 164 4 *pp* etwas breit *poco allarg.* (alle)

tempo primo 1 165 *fp* *poco ritenuto* tempo primo 2 166 *pp*

167 *mf* 5 168 1

accelerando 2 169 3 Cello. *f* *cresc.* 1 170 Bässe. *f* *p*

tempo primo (sehr schnell) (molto allegro) 1 171 (derb) *ff*

A. 5901 F.