

6/9

1. Aufzug.  
Contrabasso.

324 *Marschallin*  
 Die nicht — so sind, die straft das Le - ben *p* 325

*leidenschaftlich bewegt.*  
*appassionato* *accelerando* 326 *allmählich breiter.*  
*mf* 6 *allargando poco a poco*  
 schon ziemlich ruhig. *dim. p*

327 *moderato*  
 (alle Streicher stets sehr seelenvoll und vibrato)  
*f dim. p molto p pp pp*

328 10 329 *immer ruhiger.* *Marschallin*  
*sempre più tranquillo* 330  
 ob ich in den Pra-ter fahr! *p*

331  
*dim. pp PPP pp*

332 6 *pizz.*  
*p*

333 *heftig bewegt.*  
*mosso e recenente* *arco* 334 2  
*f ff subito* 335 *sehr leidenschaftlich.*  
*molto appassionato*

336 *Lebhaft.*  
*Animato*  
*f f mf cresc. ff*

337 *Dritter Lakai*  
 wa-ren um die Ek-ken wie der Wind.

338 *langsamer werdend*  
*allargando poco* 339 *ruhig gehend.*  
*molto ritard. andante*  
*fp pp mf*

*sempre rallentando* 340 7 341 2  
*immer langsamer* 342 4 *sehr langsam.*  
*sempre più lento* *ritard. molto lento pizz.*  
*arco pp*

Schluß des ersten Aufzuges.

A. 5904 F.