

Erster Aufzug.  
Flauto III grand e Flauto piccolo.

208 *ny* 209 *etwa ruhig poco tranquillo Tempo I.* 210 *2* *etwas ruhig poco tranquillo Tempo I.* 211 *5* 212 *1*

8 3 8 4

213 8 214 6 215 9 216 2 *acceler.* *Moderato*  $\text{♩} = \text{♩ des } \frac{3}{4}$  *Octavian:* 2

BARON: *Die Ähnlichkeit!* 3 *I komm glei.*

217

*f* 218 *mp* *wechseln* 219 *muta in Fl. picc.* 2

*Fl. picc.* 220 *1* *tr* *tr* 221 *4* 222 *1*

*pp* *mf* *p* *f*

223 *8* 224 *5* 225 *Dasselbe Zeitmaß. ♩ = ♩ des 3/4 L'istesso tempo.*  $\frac{12}{16}$

*mf sfz sfz sfz sfz sfz sfz* *zählen* 1

226 *muta in Fl. gr.* 6

227 *dasselbe Zeitmaß L'istesso tempo.* 228 *8* 229 *Tempo di Menuetto ♩ = ♩ des 2/4* 230 *acceler.* 231 *1*

3 4 9 6

*Uhr* *f* *espr.* *f*

*poco acceler.* 232 *poco calando* *f*

*dim. p cresc. f dim.* 1

233 *dasselbe Zeitmaß, etwas getragen L'istesso tempo, un poco sostenuto.* 234 *3* 235 *4*

8 4