

Zweiter Aufzug.

Corno IV.

14

2/1  
in G.

17 *accelerando* 2 18

19 *tempo primo, immer lebhafter  
sempre più animato.* *pp cresc.* *mf*

20 *tempo primo* *f* *pp* *mf*

21 *immer lebhafter  
sempre più mosso* 2 *f* *pp* *mf*

22

23 *poco accelerando.* *f* *pp* *cresc.* *P* *sp* *breit.  
ritenuto.*

24

25 *ziemlich langsam.  
Un poco lento.* *cresc.* *P* *f* *sp molto cresc.* *ff*

26 5 27 8 28 4 29 7 30 *etwas breit  
un poco allargando* *Trumba I (in Es)* **in Es**

31

dim. 8

in Es  
in E

32 *etwas fließender  
più scioltoamente* **in E**

33 2

34 4 *früheres Zeitmaß  
Tempo I* 3 36 *dim.* *pp* 1

35 *in E*

37 6 38 3 *Leicht bewegt (ganze Takte schlagen)  
Animato grazioso.* 8 8 41 8

39 40

42 *a tempo* *pp* *etwas breit  
un poco moderato* *wieder etwas fließender  
poco più mosso.* 44 6 *Octavian:* 1

43 10 *Was weiss Sie noch, sag' Sie mir's ma Cou - si - ne?*

45 *in E* *allmählich noch fließender  
poco a poco più mosso.* 46 3

1 P

H. 5901 F.