

Zweiter Aufzug.

Tromba I^{do}

in D. Sehr lebhaft.
Molto allegro

in G

12 1 8 2 etwas breit.
poco allargando 3 1
I. Tr. 8 Pos.

in C.

pp *f* *pp* *dim.* *f* *pp*
sehr lebhaft (früheres Zeitmass).
molto allegro (tempo primo)

5 10 6 etwas ruhiger.
un poco meno mosso accelerando
1 1 *ad=* *ad=* 8 *f* *dim.*
2 *in C* poco ritard.

9 2 7 1 Pos. 7 *in E*

istesso tempo, (sehr bewegt)
(molto mosso) 1 4 11 1 1 3 12 1 1
8 10 1

6 13 1 3 etwas ruhiger
un poco meno tranquillo 14
Sophie: 2 3
Für mich sel-ber steh ich ein. St-ber die

in D. 4 1 15 accelerando *al tempo, (sehr beschwingt)*
(con slancio) *in E.*
E-he ist ein hei-li-ger Stand.- 1 *pp*

1 16 1 accelerando tempo primo 1 17 accelerando

4 18 5 accelerando *Lento* *pp*
tempo primo, immer lebhafter.
sempre più animato

20 *Anfang* tempo primo 19 6 *pp*

21 immer lebhafter.
sempre più mosso 22 1