

Zweiter Aufzug.

Trombone I.

201 4 202 8 203 8 204 10 205 10 206 7 207 7 *Sophie:* *Bm*

Handwritten: *up.*

208 7 209 7

Handwritten: *doch kein schlech -- tes Kind!* *f*

210 211 212 6

Handwritten: *f* *dim. p* *immer sehr schnell. sempre allegro molto.*

213 214 5

Handwritten: *mf* *dim. p* *f* *dim. p* *f* *=d=*

214 215 3 216 1

Handwritten: *f* *dim. p* *f* *etwas gemächlich. un poco comodo.* *mf dim. p*

215 *Andante (un poco alla marcia)* 216 7 217 5 218 4

Handwritten: *6* *Faninal: Küß' ihm die Hand für seine Güte und Nachsicht!*

219 3 220 tempo primo 221 1

Handwritten: *etwas schneller. un poco più mosso. poco rit.* *tempo primo.* *poco rit.* *etwas ruhiger. un poco più tranquillo* *pp* *pp*

222 tempo 223 poco accel. primo 224 2

Handwritten: *pp* *pp* *1* *5* *5* *1 pos.* *1* *2* *fp* *cresc.---*

225 Solo 226 3 227 3 228 1

Handwritten: *mf* *p* *accel.* *rit. lebhaft. con animato.* *molto cresc. --- sfz* *p*

226 3 227 3 228 1

Handwritten: *cresc. ---* *4* *ff* *ff*

227 3 228 1

Handwritten: *ritard.*

228 4 229 3 230 1

Handwritten: *viel langsamer, sehr gemessen. molto più lento.* *etwas fließend. poco a tempo, gemächlich, comodo.* *poco più mosso. calando* *mp*