

# Dritter Aufzug. Einleitung und Pantomime.

## Trombone I.

*auf* *So schnell als möglich*  
*Vivace possibile*  
*mit Dämpfer*

6 1 6 2 4 3 4 4 8 5 7

6 8 7 2 *3 Fr. in C.* 1 8 4 9 2 *3 Fr. in C.* 1 10 *mit Dämpfer*

2 11 1 2 12 4 13

*ab* 2 14 5 15 6 16 *Fr. III.* 1 17 2

*Fr. II.* 1 18 3 *Fr. I.* 1 19 6 *Fr. II.*

20 *(ohne Dämpfer)* *auf* 1 21 6 22 4 23 5

24 3 25 4 *Fr. I. II. in C.* 26 5 27 *mit Dämpfer* *ab* *(Dämpfer weg)* 28 4

29 *(ohne Dämpfer)* *Walzertempo* *Tempo die Valse* 30 4 31 2 2 32 4

*Fr. II.* 33 3 2 34 1 *Fr. I. II.* 1 2 35 4

36 7 37 *Viol. I.* 7 38 4 39 *(ohne Dämpfer)* 40 *auf* 3

*2. Anfang*