

Erster Aufzug.

Trombone III.

(Dämpf.weg) Moderato. *des 2/4* Trb. I. I. *pp*

262 263

*f* *p* *cresc.* *f*

264 265 266 267

*f* *pp*

*Hörche gehöre*

*Solo*

268 *Baron:* *pp*

*Baron.* durch un -- ver siegte Huld mich tiefst be-

269 270 271 *poco cal.* *atempo* *poco ritard.*

*Antanz*

Heiter bewegt *con moto.* 272 273 274 275 *etwas zögernd.* *poco rit.* *atempo* *Marschallin:*

*No*

276 277 *etwas zögernd.* *poco ritard.*

ist die jetzt? Ja, — *atempo, etwa mäßig.* *un poco moderato* *wieder lebhafter.* *più animato* *tempo primo* *Marschallin:*

Wie macht denn das der lie-be Gott! —

279 280 281 *Erstes Zeitmaß (heiter bewegt) allmählig ruhiger werden.* *Tempo primo (con moto.)* *poco a poco più tranqu.* *immer ruhiger.* *sempre più tranqu.*

*Bupclur*

282 283 *Marschallin:* *Lebhaft.* *con anima.*

da liegt der gan-ze Un -- ter-schied *Timp. tr.* 284 285 *ruhig* *tranquillo.*

286 287 *wieder lebhafter* *più animato.*

*Oboen:* Ich weiß wa-rum du trau-rig bist mein Schatz. *pp* *p* *f*

A. 5901 E

2 ~ 12