

Zweiter Aufzug.

Arpa II.

31 *Es dur*

2 pp 4 5 Gb pp 4

*etwas fließender
mit viel Lamento.*

33 *in C
C# Bb*

1 A# B# C# 2 pp 1 pp C# x

*früheres Zeitmaß.
Tempo I*

35 *cis*

p mf f pp Gott Jeh in Ges / 14

36

Gb Eb Bb Db 2 pp

37 38

5 pp E4 Fb G4 B4 Eb

*Leicht bewegt (ganze Tacte schlagen)
Animato grazioso.*

39

Ab Cb 1 G4 p 3 8