

*Handwritten notes:* *Op. 111 Nr. 1.*

Dritter Aufzug.

*Gran Cassa e Piatti, Smaglietta, Tamburino, Raganella, Tamburo vecchio.*  
*Grosse Trommel u. Becken, Schelle, Tamburin, grosse Ratsche u. grosse Rühr-Trommel.*

(dreitaktig) *ruhig*  
*l'istesso tempo (ritmo di tre battute) tranquillo*

54 55 56 57 58 59

12 8 4 4 2 2 8 4

wieder sehr frisch.  
*a tempo con spirito molto* *Baron:* *ruhig tranquillo* 61 *Sehr lebhaft. Molto animato.*

Macht mir das Madel net vor-rückt!

4 4 16 15

62 63 *ruhig tranquillo* 64 *(lebhaft) (animato)* *(ruhig) (tranquilla)* *(lebhaft) (animato)*

8 11 1 1 3 4

65 66 67 *etwas gemächlicher werden un poco comodo* *(frisch) a tempo (con spirito)* 68 69 70

8 9 3 8 5 8 7

71 72 73 *calando* 74 *etwas ruhiger un poco meno mosso* *Baron:*

15 8 10 2 9

75 *accelerando* 76 *poco calando* 77 *a tempo, animato*

7 4 6 3 10

78 *Gran Cassa. 3* 79 80 81 *poco calando* 82 *a tempo, aber etwas gemächlich beginnend u. stets mit einer gewissen Grazie un poco comodo da prima e sempre con grazia.*

4 75 10 7 2 4 15

83 *(nicht eilen) (non stringendo)* 84 *(nicht eilen) (non stringendo)* 85 *etwas breit un poco meno mosso* 86 87 *etwas lebhafter un poco più mosso*

7 8 7 6 14 10 4

*Baron:* *calando* 88 *wieder lebhafter più mosso* *poco calando* 89 *a tempo poco calando*

3 4 2 5 3

*lebhaft a tempo, molto mosso* 91 *poco rit.* *accelerando a tempo* 92 93 94 95

8 3 1 2 8 6 8 3

*Baron:* *poco rit.* *a tempo, sehr lebhaft* 96 *molto animato* 97 98 99 100

Hat Sie den nicht ge-sehn? Klar. 9 9 11 11 5