

Der Rosenkavalier

Bühnenmusik.

von

Richard Strauss.

bei 7 Uhr Anfang
9 45

Dritter Aufzug.

Einleitung und Pantomime.

Violoncello.

Das Abschreiben der
Stimme ist verboten.

49 Walzertempo.
Tempo di Valse.

50 Lebhaft.
Vivo.

Fagotto I.

Walzer (lebhaft) aber sehr laut
Valse, con anima.

und deutlich.

A. 5901 F.

Copyright 1910 by Adolph Fürstner, Paris.