

Dritter Aufzug.  
Clarinetto II in B.

3

70 *f*

71 *ff* *mf* *f*

72 *f* *ff* *ff* *dim.*

73 *p* *mf* *val.* *dim.*

74 *etwas ruhiger.* 14 *muta in C accel.* 26 *poco cal.* 77 *atempo, lebhaft, animato.* 78 9 79 15

80 *un poco meno mosso* 1 6 3 10 *atempo, aber etwas gemächlich beginnend, und stets mit einer gewissen Grazie.* 82 *poco calando.* 2 *un poco comodo* 15 *da prima, e sempre con grazia.*

83 *(nicht eilen.)* *(nicht eilen.)* *etwas breit.* *un poco meno mosso.* 86 10 87 *etwas lebhafter.* *un poco più mosso.*

88 *calando.* *wieder lebhafter.* *poco cal.* 89 *atempo* *poco cal.* 90 *atempo, molto mosso.* *lebhaft.* *ottavian.* *Das hab' i.*

91 *kein Sprung* 2 3 *poco rit.* *acceler.* *atempo.* 92 8 93 6

*no nel g'hört*

H. 5901 F.