

# Der Rosenkavalier

von

Richard Strauss.

Dritter Aufzug.

Einleitung und Pantomime.

Bühnenmusik.

Bei 7 Uhr Anfang  
1/2 10 Uhr Beginn des Musikstückes

9

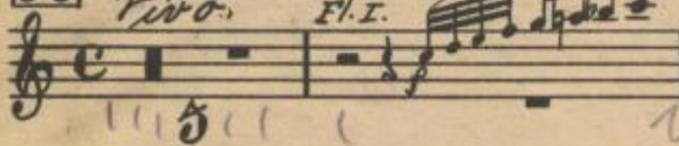
Das Abschreiben der Stimme ist verboten.

## Corno II in F.

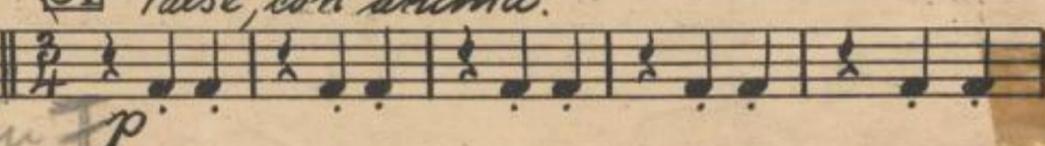
49 *Walzertempo.*  
*Tempo di talse.*  
Violino I.



50 *Lobhaft.*  
Tiro. Fl. I.



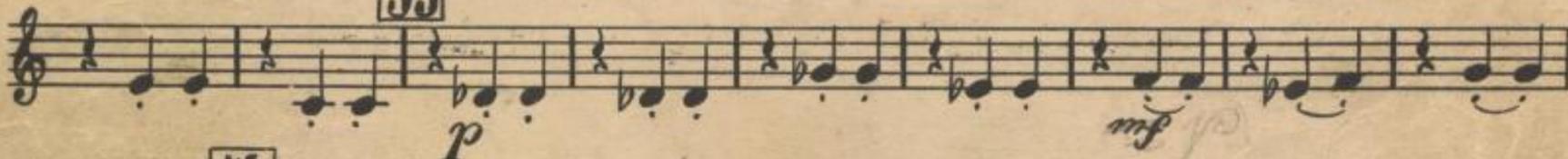
51 *Walzer (lebhaft) aber sehr laut und deutlich.*  
*talse, con anima.*



52



53



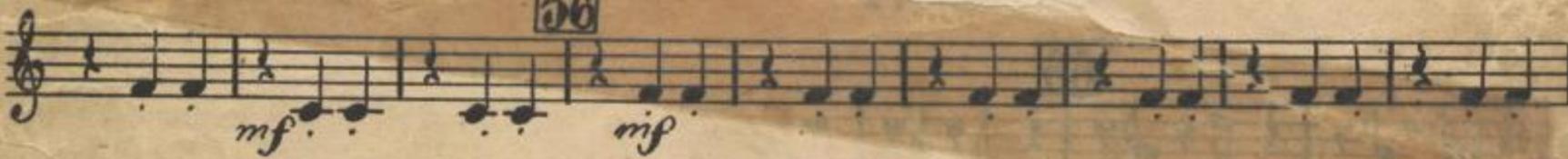
54



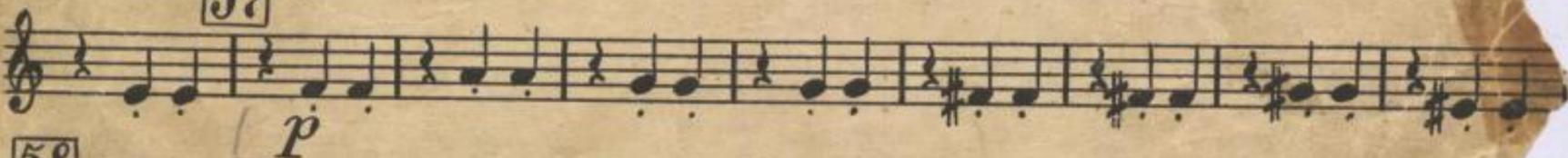
55



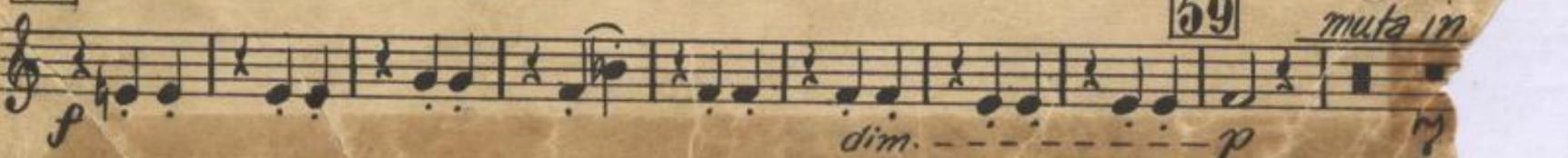
56



57



58



59

*muta in*

*dim. - - - - - p*