

3. Aufzug.  
Violino I.

304

I. II  
3 Soli.  
III.  
Die übr. pultweise geteilt.

(ohne Dämpfer)  
I. Solo *espr.*

*pp* *dim. ppp* *p*  
*pp* *dim. ppp*  
*pp*

immer ruhiger  
*sempre più tranquillo*

305

I. Spieler.  
II. Spieler.  
Die übr. pultweise geteilt.

*dim. - pp*  
II. Spieler vom I. Pult.  
*ppp*  
II. Pult. soli  
*dim. - ppp*  
alle übr.  
*dim. - ppp*

306

(mit Dämpfer)

I. Pult.  
II. Pult. (mit Dämpf.)  
alle übr.

(flageolets)  
*ppp*  
(flageolets)  
(flageolets)  
*ppp*  
I. Spieler vom II. Pult Dämpf. ab  
*pp*  
(dreifach)  
*pp*

A. 1501 F.