

1. Aufzug  
Violino II.

296 innig bewegtes Zeitmass.  
*mosso con sentimento*

297 immer bewegter  
*sempre più mosso*

298 Ziemlich lebhaft.  
*Animato assai*

299 in ruhiger Bewegung.  
*moderato*

300 301 302 Marschallin:  
wie Dünst und Traum

303

304

305 etwas zögernd  
*poco rall.*

(A Saite.)

306 lebhafter  
*più vivo*

wieder ruhiger  
*più tranquillo*  
(mit Dämpfer) *poco rit.*

307

308 (cantando)  
(singend) ruhig fließend  
*tranquillo ma con moto*

309

310

311

312 (geteilt)

A. 5901 F.