

1. Aufzug.  
Violino II.

4

94 *a tempo* (geteilt) *p* *pp* 1 *p* 3

95 *p* 1 96 *pp*

Alle! 97 *p* *pp*

98 *pp* *molto espr.* 99 *p* *f*

100 *p* *cresc.* *f* 101 *p*

Langsam und gravitatisch.  
*Lento pesante*  
*pizz.*

102 *arco* *p* *cresc.* *ff* 1 *p*

103 *p* 1

104 noch etwas gemessener  
*ancora più lento* *pp* *glissando* *gliss.* 105 *p* 1 1

106 (dem Sänger folgen) *pp* *pp* 107 *pp* 1 2

108 *p* *pp* 1

A. 5901 F.