

1. Aufzug. Violoncello.

20 *espr.*
pp *p* *pp* *p*

21 *f* *p* D Saite

22 *accelerando* *wieder beruhigen*
ancora più tranquillo
mf cresc. *cresc.* *f dim.*

23 *im Zeitmaß* (D Saite) *tempo primo*
p *pp espr.* *cresc.* *pp* *pizz.* 1

24 *poco acceler.*

25 *arco* *espr.* *p* *poco acceler.*

26 *tranquillo* 5 6

27 *etwas fließender*
poco più mosso
mf espr.

28 *etwas lebhafter*
poco più animato

29 *flageolet*
dim. - pp *cresc. - f* *mf* *cresc. - ff* *mf*

30 (Doppelgriff) *Allegro.* *pizz.*

31 *f* *p* *pp* *p*

32 *arco* *fp* *mf* *dim. - pp* *p* *fp*

33 *1* *34*

35 *pizz.* 2 *arco* 2 *pizz.* 3

36 *p* *pp* *pp* *p*

A.5901 F.