Violoncello.

arco — mf — 37 — f — **Daßelbe Zeitmaß** (graziöses Marsch-) *L'istesso tempo. (alla marcia con grazia)* — pizz. — p

tempo) ♩=♩ des 2/4 — arco — p — 38 pizz. — p — 39 — p

arco — mf — *poco tranquillo* — p — 40 *a tempo* — pizz. — p

arco — pp — 41 — pizz. — p — 42 — arco — p — pizz. — p — 43 — pp

44 — pizz. arco — p — pizz. — f — pizz. arco — f p

45 — pizz. — mf — **etwas gemeßen** *un poco con gravita* — arco — (f) — 46 — f — p

47 **ruhig** *tranquillo* arco — pp — pizz. — f — p

Walzertempo (etwas ruhig beginnen, *Tempo di Valse (poco a poco più mosso)* — pizz. — arco — p

dann allmählich fließender) — 49 — p — I. Pult. — p

(alle) — p — I. Pult. — p — 50

SLUB Wir führen Wissen. SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN Semperoper Dresden