

1. Aufzug.  
Violoncello.

206 *p* *pp*

207 10 *mf* 208 *p* 209 *etwas ruhig poco tranquillo = d. =* *in 3* *dim.* 2 *pp*

I. Hälfte  
II. Hälfte

(alle) 1 *pp* *tempo primo* 209 *etwas ruhig poco tranquillo* 2 2 2 *pp*

1 *pp* *tempo primo* 210 2 2 2 *pp* 211 (get.) 4 *pp* 212 *f*

2 *pp* 1 4 213 1 *p* 3 *pp*

214 *gliss.* 1 *pp* 215 1 *pp* *p* *pp* *f*

216 *accelerando* 2 *pizz.* *Moderato. d. = d. des 3/4* *mf* *p*

217 *f* *mf*

218 3 219 3 1

*pizz.* *arco* 220 *f* *p* *mf* 221 *f* *p*

222 *pp* *mf* 223 2