

1. Aufzug.
Violoncello.

Solo. Die übr.

272

mf > p

1 mf > mf arco

273

Solo.

274

mf p p

etwas zögernd
poco rit.

275 Solo.

a tempo

mf sfz p pp

276

pp p mf

277 (alle.)

1 pp mf

a tempo, etwas mäßig.
un poco moderato

278

p pp mf

wieder lebhafter.
più animato

279

1 tempo primo

(geteilt) p pp

Erstes Zeitmaß. (heiter bewegt.)
Tempo primo. (con moto.)

280

pp mf dim. p dim. p

13

Die übr.

ruhiger werden.
più tranquillo (mit Dämpfern.)

immer ruhiger.
sempre più tranquillo

281

282

p dim. pp p dim. pp

9 3

6 3/4

I. Pult. (Dämpfer weg.)

Die übrigen. (Dämpfer weg.)

3