

1. Aufzug.  
Violoncello.

3

**283** Lebhaft. *Con anima*  
pizz.

I. Hälfte. *mf* pizz. 1 *p* arco 1 *p*

II. Hälfte. *mf* *p*

**284**

**285** ruhig. *tranquillo*  
(mit Dämpfern.)

I. Hälfte. 1 *pp* (mit Dämpfern.) 3 *pp*

II. Hälfte. *pp* *pp*

**286** wieder lebhafter *più animato*  
(ohne Dämpfer)

**287**

**288** drängend. *stringendo*

**289** *beru-*  
*cal-*

I. Hälfte. *pp espr.* *cresc. - f* *f*

II. Hälfte. *pp* *f* *f*

**289** lebhafter. *più animato*

I. Hälfte. *pp* *p* *pp*

II. Hälfte. *pp* *p* *pp*

*Moderato.*

*dim. - pp*

*dim. - pp*

**290**

I. Hälfte. *f espr.* *dim.* *pp* *dim.*

II. Hälfte. *f* *dim.* *mf* *p* *dim.*