

2. Aufzug.
Violoncello.

205 *fp* *p* *f* *p*

206 *f* *p* *f* *pp* *cresc.*

207 *f* *ff* *dim.* *pizz.* *(geteilt) arco* *p sfz* *pp*

208 *p* *f*

209 *f* *p* *f*

210 *f*

211 *dim.* *pizz.* *p* *arco* *(geteilt)* *ff*

212 *1* *3* *p* *cresc.* *f*

213 *p* *f*

immer sehr schnell
sempre allegro molto

214 *2* *f* *p* *f* *dim.* *p* *f* *p* *f*

Andante. $\text{♩} = \text{♩ des } \frac{2}{4}$
(etwas marschmäßig)
(un poco alla marcia)

215 *pizz.* *p*

216 *(geteilt) arco* *trm* *pp* *p*

A. 5901 F