

3. Aufzug.
Violoncello.

88 wieder lebhafter.
più mosso *poco calando* (D Saite) 89 *a tempo*

ffp *pp* *sfz* *mf espr.* *dim.*

(D. Saite) *poco calando* 90 *a tempo, lebhaft.* *molto mosso* *trun.* *p*

p *dim.* *pp*

91 *trun.* *f* *dim.* *poco rit.* *accelerando* *a tempo* *p*

92 *p* *pizz.* 93 *arco* *p espr.*

94 *f* *sfz* *f* *a tempo, sehr lebhaft.* *molto mosso.*

95 *p* *sfz* *f* *poco rit.* 96 *p* *ff*

97 *pizz.* *arco* *mf* *f* *pizz.*

arco *pizz.* 98 *pizz.* *arco* *p* *mf* *p* *pp* 6

99 (mit Dämpfern) 100 *pp*

calando *p* *dim.* *a tempo, ziemlich mäßig.* *Gemächlicher Walzer.* *Tempo di Valse.* 101 (Dämpfer weg.) *pp* 7

A. 5901 F.