

1. Aufzug.  
Contrabasso.

Handwritten: 4

15 ruhig tranquillo *p* *ppp* *f* *dim.* *fp* *dim.*

16 *accelerando* *più mosso* *in 4* *wieder più*

17 ruhiger werden tranquillo *pp* Solo. *pp* *accelerando* 18 *tempo primo (alle)* *f*

19 *appassionato* *dim.* *p* *pizz.* *p* *pizz.* *mf*

20 *arco* *pp* *p* *6*

21 *f espr.* *p* *sfz* *pp* *sfz*

22 *accelerando* *mf cresc.* *f* *wieder beruhigen ancora più tranquillo* 23 *im Zeitmaß 4* *p*

24 *tempo primo* *pizz.* *pp* *1* *poco accelerando* *arco* *fp* 25 *poco calando* *fp*

26 *tranquillo* *I. Pult.* *pp* *3* *2* *(alle)* *I. Pult.* *pp* 27 *etwas fließend poco più mosso (alle)* *mf*

Bender 28 *etwas lebhafter poco più animato* *2* *2* *1* *2* *pizz.* *f* 29

30 *arco* *Die Hälfte Allegro.* *p* 31 *p* *pp*

32 *pizz.* *pp* *p* *fp* 33 *pp*

34 *1* *p* *fp* 35 *2* *pizz.* *p*